

El cisma entre Oriente y Occidente

¿Qué factores influyeron en la división del cristianismo entre Oriente y Occidente?

En un principio el **patriarca** de la Iglesia bizantina estaba subordinado al **Papa** en Roma. Sin embargo, a lo largo de los siglos y mediante una serie de **concilios ecuménicos**, la Iglesia cristiana de Oriente y su patriarca fueron progresivamente ganando independencia, hasta llegar a enfrentarse abiertamente con Roma.

La ruptura definitiva se produjo en el año 1054, cuando el Papa en Roma y el patriarca de Constantinopla se excomulgan mutuamente. A este evento se le conoce como el **cisma de Oriente**, que separó de manera oficial a la Iglesia católica romana de las Iglesias ortodoxas.

A “El cristianismo sufrió también la contraposición entre Oriente y Occidente, representados por las culturas griega y latina respectivamente. Había un gran contraste entre el pragmático temperamento latino y la tendencia especulativa del espíritu oriental. A ello se sumaba la creciente incomunicación originada por la incomprensión lingüística. El griego había sido durante los tres primeros siglos de cristianismo la lengua de la Iglesia. Sin embargo, desde fines del siglo III, el latín se introdujo en la literatura y el culto religioso. En el siglo IV, la liturgia occidental había pasado a ser totalmente latina. La falta de una lengua común no solo alejó espiritualmente el Oriente y el Occidente cristianos, sino que produjo suspicacias y recelos, en una época crítica de herejías y disputas teológicas. Las diferencias disciplinares, bien visibles a los ojos del pueblo, contribuyeron todavía más a acentuar el dualismo y la desconfianza recíproca”.

Adaptado de Orlandis, José (1999). *Historia breve del cristianismo*.

José Orlandis fue un historiador, sacerdote y jurista español, destacado por sus investigaciones sobre el cristianismo.

Glosario

Patriarca: nombre dado a la máxima autoridad de la Iglesia de Oriente, quien residía en Constantinopla.

Concilio ecuménico: Reunión de todos los obispos y otras importantes autoridades de la Iglesia católica para decidir sobre algún asunto de dogma o de la práctica religiosa.

B “En Oriente, la continuidad del poder imperial impedía al cristianismo escapar de la potestad del Estado. En Occidente las invasiones germánicas hicieron que desapareciera la autoridad estatal romana, y que esta fuera sustituida por los invasores germanos, que ansiaban los tronos de los diferentes estados surgidos, y precisaban de apoyos sólidos para alcanzar este fin. El clero romano proporcionó este respaldo en muchas ocasiones, [...] De esta forma, la Iglesia llegó a ser más fuerte que el Estado, ya que los reyes eran coronados únicamente con el apoyo del papado. El Papa podía entronizar y destronar monarcas a voluntad. Sin embargo, en Constantinopla era el emperador quien disfrutaba de potestad para deponer al patriarca”.

Barreras, David y Durán, Cristina (2010).
Breve historia del Imperio bizantino.

David Barreras es licenciado en tecnología y Cristina Durán historiadora. Ambos son españoles y en esta obra resumen la extensa historia bizantina.





C Catedral de san Jorge de Estambul, sede de la Iglesia ortodoxa de Constantinopla.



3

D Catedral de Cristo salvador de Moscú sede de la Iglesia ortodoxa rusa.

Pese a que tienen creencias compartidas, la Iglesia de Occidente y las de Oriente se han mantenido separadas hasta el día de hoy. La Iglesia católica romana organizada como una sola institución y las Iglesias católicas ortodoxas como un conjunto de iglesias independientes entre sí.

E “Oriente no interpreta la Iglesia como Occidente: tiene un sentido más de la Iglesia local que de Iglesia universal. Tiene ansia de libertad, de individualismo, de régimen colegial. Roma sostiene un concepto de iglesia universal y una mayor intervención en las Iglesias locales. Oriente nunca vio bien que Roma fallase en contra de lo establecido en los sínodos. Con el tiempo Roma tendió a la unificación y a la centralización. [...]”

Lo que causo la separación fueron diferencias de opinión, evolución diferente, distanciamiento, falta

de afecto e ignorancia mutua. Lo más importante es el distanciamiento. Cada parte erigió en norma su tradición. [...] Dogmáticamente, el cisma nace de la negativa a someterse a la sede romana; pero, concreta e históricamente, es fruto de un distanciamiento progresivo y general”.

Codina, Víctor (1997).
Los caminos del Oriente cristiano.

Víctor Codina, teólogo catalán, se ha dedicado a la escritura de obras cristianas en las que ha establecido vínculos con la historia.



F Mosaico en la catedral de santa Sofía (siglo X). En el centro se encuentra la virgen María con Jesús en su regazo, y a sus costados los emperadores Constantino I (izquierda) y Justiniano I (derecha).

Fueron los bizantinos quienes hicieron la sustitución de la escultura por el mosaico al interior de las iglesias, un arte cargado de color, expresividad y mensajes simbólicos.

Responde a partir de la información de estas páginas.

1. Según las fuentes escritas, ¿qué plantea cada autor respecto a los factores que influyeron en el cisma de la Iglesia católica? Sus visiones, ¿se complementan o se oponen?
2. Según las fuentes visuales, ¿qué información te entregan respecto de la Iglesia de Oriente?
3. Respecto a este proceso, ¿cómo describirías el tipo de relaciones establecidas entre el Occidente europeo y el Oriente bizantino?