



Guía de estudio y trabajo.

2NM

“La crisis del Estado liberal y el *crack* del 29”.

Fecha:

Nombre del estudiante:

Puntaje total: 24 Puntaje obtenido:

Instrucciones:

- Leer la guía con atención
 - Tus respuestas deben estar escritas con letra clara
-

Objetivos de aprendizaje abordados:

OA 1: Relacionar la transformación cultural del período de entreguerras con la ruptura de los cánones culturales y estéticos tradicionales, y reconocer cómo se manifestó en las vanguardias artísticas (por ejemplo, el dadaísmo, el surrealismo, el jazz, la moda, entre otros) y en la aparición de una cultura de masas (cine, radio, publicidad, prensa, deporte).

OA 2: Analizar la crisis del Estado liberal decimonónico a comienzos del siglo XX, considerando la Gran Depresión de 1929 y el surgimiento de distintos modelos políticos y económicos en Europa, Estados Unidos y América Latina, como los totalitarismos y su oposición a la democracia liberal (por ejemplo, nazismo, comunismo y fascismo), el populismo latinoamericano y los inicios del Estado de Bienestar.



- I. **Actividad: Antes de comenzar a trabajar en la guía, desarrolla la siguiente actividad de conocimientos previos, la idea es que la desarrolles sin haber investigado, y que, al finalizar la guía, evalúes tus respuestas. (5pts).**

¿Qué es el período de entreguerras?

¿Qué es una guerra mundial?

¿Qué entiende por gobierno autoritario?

Para usted ¿Qué es el nazismo?

En su opinión ¿Por qué se producen las guerras? Y ¿Cómo se realizan?



La crisis del Estado liberal decimonónico

Cuando hablamos de Estado liberal, estamos hablando de aquel sistema de gobierno que se integró a la sociedad de la mano de las reformas provocadas por la revolución francesa. Aquellas ideas que tenían que ver con la libertad del hombre y con la igualdad de éstos, y, por otro lado, en cuanto a la organización política, las ideas liberales y republicanas exigían una república constitucional en reemplazo de la ya desgastada monarquía. Sin embargo, aquella idea de libertad también tenía que ver con la libertad económica de los países, por lo tanto, no pasó mucho tiempo para que se comenzara a desarrollar el sistema capitalista que hoy en día conocemos. Pero ¿qué ocurrió para que este sistema, tan “exitoso” en su momento, llegara a estar en crisis hacia la década de 1920? Una de las principales crisis fue la del crack de 1929, la cuál iba a demostrar y sacar a luz todas las falencias y la debilidad del sistema capitalista.



El crack de 1929 y la gran depresión:

La expansión económica de 1920 se basó en el crecimiento de la producción y originó un exceso de la oferta. Gran parte de este crecimiento estuvo financiado por el **crédito fácil** que daban los bancos. Así, las clases medias y populares gastaban más de lo que ganaban y muchas empresas y personas utilizaron el crédito para la **especulación financiera**: compraban acciones en la Bolsa de Valores en lugar de invertir en actividades productivas. Cuando las acciones dejaron de subir y aparecieron las primeras bajas, los inversionistas pusieron a la venta sus acciones para no perder más dinero y devolver sus préstamos. Esto hizo que el valor nominal de las acciones bajara mucho y rápidamente. Así, en octubre de 1929, durante el llamado “**jueves negro**”, millones de acciones se pusieron a la venta con una demanda casi nula, por lo que perdieron su valor. Esto dejó en la quiebra a miles de inversionistas.





II. Reflexiona y responde las siguientes preguntas que se proponen (7pts).

a. ¿Cuál fue el hecho principal que provocó la crisis de 1929?

b. ¿Qué características del contexto de 1929 se encuentran también hoy en la actualidad?

c. Pensando en nuestra realidad actual como país ¿Podríamos hablar de una nueva crisis del capitalismo? Justifica tu respuesta (3pts).



III. Analiza los siguientes gráficos y contesta las preguntas de selección y desarrollo (8pts).

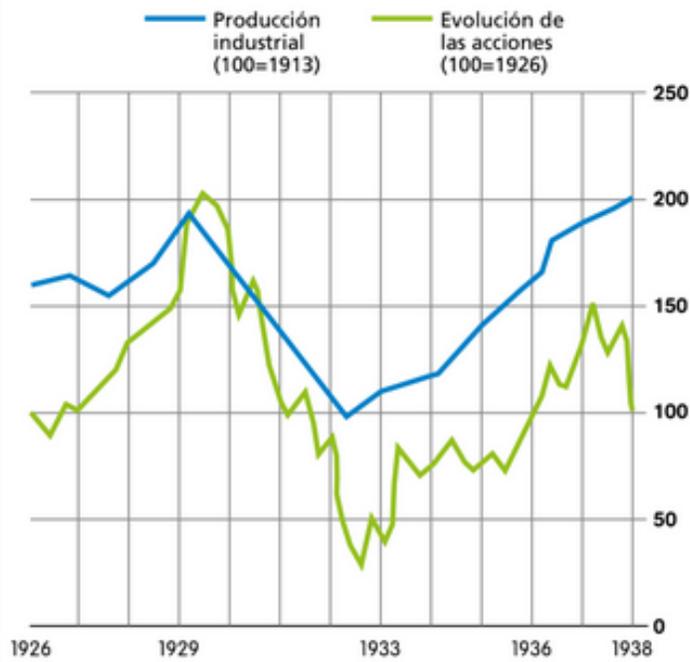


GRÁFICO 1

Fuente: Guigue, J. (dir.),
Histoire, Géographie, Initiation à l'Économie, 1989.

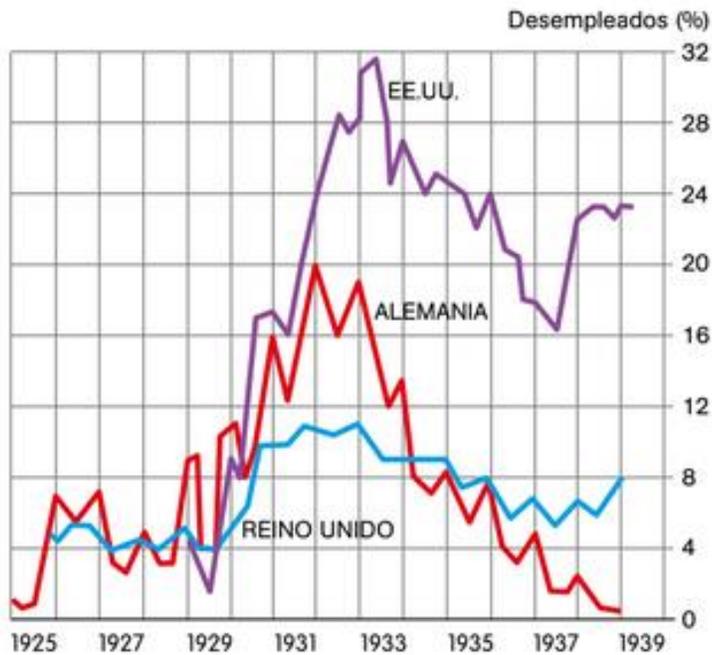


GRÁFICO 2

Fuente: Alonso, M. L. (et al.).
Historia contemporánea, 1986.



1. Según el gráfico 1, podemos concluir que:

- I. Desde 1929 en adelante la producción aumenta muy positivamente
- II. En 1929 las acciones de la bolsa caen negativamente
- III. Desde 1929 la producción industrial desciende provocando un desastre en la sociedad.
- IV. En 1933 la economía comenzó a repuntar

- a. I y IV b. II c. II y III d. II, III y IV e. Todas las anteriores

2. Observando los índices del gráfico 2, podemos concluir que:

- I. El reino unido fue uno de los países más afectados por la crisis de 1929
- II. Estados Unidos fue el país más afectado y Reino Unido fue el país menos afectado
- III. Alemania hacia 1939 fue uno de los países que tenía la menor cantidad de desempleados
- IV. Los índices de desempleo venían muy inestables desde 1925

- a. I y IV b. II c. II y III d. II, III y IV e. Todas las anteriores

3. Teniendo en consideración los dos gráficos presentados anteriormente, podemos concluir que:

- I. La producción industrial estaba firmemente ligada al empleo de las personas
- II. Las crisis a nivel económico generalmente no afectan a las personas comunes
- III. La sociedad entera se ve afectada por las grandes crisis económicas
- IV. Ya en la década del 30, los países comenzaron a salir de la crisis.

- a. Sólo I b. I, III y IV c. Sólo IV d. III y IV e. Sólo II

4. ¿Cuáles ha sido una de las crisis más importantes que has vivido y cómo la explicarías (4pts)?



IV. **Actividad de cierre:** En la siguiente fotografía, tomada en 1937, una fila de hombres y mujeres de Kentucky, Estados Unidos, hacen fila para obtener alimentos y ropa después de una inundación frente a un cartel que dice: “El nivel de vida más alto del mundo. No hay nada como el estilo de vida americano”. Responde la siguiente pregunta (4pts).



¿Qué contradicciones dirías que muestra la fotografía anterior, ¿por qué puede ser una buena representación de lo que fue el período de entreguerras en países como Estados Unidos?
